

# DOS EDIFICIOS DE VIVIENDAS, APARCAMIENTO SUBTERRÁNEO Y ZONA AJARDINADA EN EL CABANYAL

Arquitectos:  
UTE VOLUAR ARQUITECTURA - CEROARQUITECTURA

Promueve:  
AYUNTAMIENTO DE VALENCIA



El Barrio y su arquitectura tradicional.



Collage conceptual: Un edificio como superposición de la casa tradicional.



La Ciudad + La Huerta = Hibridación



La huerta tiene una cultura asociada, una cultura en retroceso, que para nosotros es especialmente atractiva porque no se basa en una acción contemplativa del paisaje, o administrativa de sus valores terapéuticos o de sus bellezas sublimes. Es una auténtica naturaleza con sus propias leyes, con sus propios procesos y sus técnicas específicas. Y que nos interesa como objeto de trabajo por su condición artificial, por su condición productiva y también por su carácter colectivo en el que tanto insistimos. Hacer arquitectura aquí supondría repetir las acciones que un agricultor realiza cuando planta, cuida y cultiva los parterres o los bancales concatenados del huerto. Sol, viento, agua, muros, plantaciones, suelos, árboles y protecciones son materiales, todos ellos igual de arquitectónicos. La naturaleza convertida en un artificio que acoge las actividades, desde las más íntimas hasta las más expuestas, de cada uno de sus habitantes. ) Para romper la dicotomía ciudad - campo hay que generar lugares de transición entre ambos, crear territorios "rurbanos" con el fin de implicar la cultura de la huerta en la ciudad, garantizando que muchos valores de la misma son asumidos como propios de nuestra cultura y nuestro tiempo. Planteamos un JARDÍN INTERIOR, como historia viva de valencia, un OASIS vegetal en el interior del Barrio.

Implantación: Abrir ciudad, habitar la huerta: la construcción de la plaza

